België - Belgique
P.B. - P.P.
9050 Ledeberg 1
3/5030

Kerkbrief

april 2014

Nr. 4

www.protestantsekerk-gentcentrum.be

VPKB-gemeente Gent-Centrum
maandblad (11 x per jaar)
jaargang 2014
Afzendadres &
verantwoordelijke uitgever:
J.A. De Jonge,
Patijntjestraat 214
9000 Gent
P209671

Kerkbrief

Maandblad van de Verenigde Protestantse Kerk in België
Gemeente Gent-Centrum

Gemeente Gent-Centrum (Brabantdamkerk)

Predikant:	Ds. Johan Temmerman	Pontstraat 17, 9031 Drongen 09/223.55.26	temmerman.j@skynet.be
Hulppredikant:	Dhr. Jeroen Hozée	0499/28.02.18	j.hozee@zeelandnet.nl

Indien niet bereikbaar kan u een van de ouderlingen contacteren:

Ouderlingen:	Dhr. Daniël Van Steenkiste	09/253.01.83	van.steenkiste-buysse@telenet.be
	Mevr. Aletta Rambaut	09/233.67.16	aletta@rambaut.be
	Mevr. Mini Schipholt	09/222.02.68	lutke.schipholt-tuender@telenet.be
Toegevoegd:	Mevr. Marijke Schaefer-Kruyne	09/282.50.81	marijke.kruyne@gmail.com
Scriba:	Mevr. Louise Hanappe-van 't Hooft	09/386.25.57	louise@hanappe.com
Diakenen:	Mevr. Rita Martens	09/362.83.38	rita.martens@telenet.be
	Mevr. Micheline Morel	09/224.21.26	mmorel26@yahoo.com
	Dhr. Francis Van de Walle	09/281.05.18	fjvdwalle@gmail.com
	Mevr. Janny Muthert-Geluk	09/265.19.06	jkgeluk@skynet.be
Kinderkerk:	Mevr. Martine De Jonge	09/222.59.79	mar10.dejonge@telenet.be
Organisten:	Dhr. Jacobus van Heest	09/335.69.45	hillechiena-jacobusd@telenet.be
	Mevr. Aletta Rambaut	09/233.67.16	aletta@rambaut.be
	Dhr. Charles-Henri Vanden Broucke		charleshenrivandenbroucke@hotmail.com
Koster:	Dhr. Daniël Van Steenkiste	09/253.01.83	van.steenkiste-buysse@telenet.be

Kerkadres:	Hoek Brabantdam / Sint Kristoffelstraat te 9000 Gent
Kerkdiensten:	Iedere zondag om 10.00 uur. Ingang aan de Brabantdam.
Protestants Cultureel Centrum (PCC):	Keizer Karelstraat 187 te 9000 Gent
Redactieraad van de Kerkbrief:	Ds. Johan Temmerman; mevr. Christa Beirnaert (09/251.71.94); Dhr. Christiaan Buysse (09/253.01.83 - van.steenkiste-buysse@telenet.be).
Medewerkers:	Mevr. Mini Schipholt; dhr. Arnold De Jonge; mevr. Caroline François.
Website:	Dhr. Nico van Belle; mevr. Jasmien van Belle.

Financiële verrichtingen:

Voor het kerkenwerk:	IBAN BE75 0014 6208 6151 BIC BPOTBEB1 van de Protestantse Kerk van Gent-Centrum
Voor de Vlaamse Olijfberg:	IBAN BE10 6527 9979 6004 BIC HBKABE22 van de Vlaamse Olijfberg vzw te Gent

Gemeente Gent-Noord (Rabotkerk)

Predikant:	Ds. Marc Loos, Blauwstraat 34, 9032 Wondelgem tel/fax: 09/253.29.00, e-mail: marc.loos@pandora.be
Kerkadres:	Begijnhoflaan 31, 9000 Gent
Diensten:	iedere zondag aanvang 10.00 uur.

Van de redactie

Ten geleide

Deze maand eindigt de Veertigdagentijd met de Goede Week en Pasen. Het feest van de opstanding van Jezus is de belangrijkste datum van de liturgische kalender. In deze Kerkbrief kan je lezen over de historische en inhoudelijke componenten van Pasen.

We houden een feestelijke eredienst op zondag 20 april. Dit jaar krijgt de dienst extra luister door de doop van Vince. We starten de dag met het traditionele Paasontbijt. Je bent allen uitgenodigd.
Twee dagen eerder gedenken we de kruisdood van Jezus. Deze 'Goede Vrijdag' geeft ons de gelegenheid om het Heilig Avondmaal te vieren. De liturgie is tegelijk een inwijding tot en vernieuwing van de belofte van Christus. Hier wordt de poort van het Koninkrijk Gods geopend. Voor hen die geestelijke verdieping zoeken en waarderen, is de Avondmaalsdienst op Goede Vrijdag een unieke gelegenheid.
We presenteren op zaterdag 12 april om 20u een bijzonder Passieconcert. We krijgen 16e en 17e eeuwse muziek over dood en opstanding voorgeschoteld. Het vocaal ensemble Mandriale, begeleid door het gambaconcert 'The Viol Society' belooft er een onvergetelijke avond van te maken. We merken op dat de toegang gratis is (vrije bijdrage), waardoor niemand zich hoeft in te houden om vrienden en kennissen uit te nodigen.
Met deze activiteiten willen we het christelijke Paasfeest de nodige culturele en liturgische uitstraling te geven.

Verder lichten we in deze Kerkbrief al een sluier op van het zomerproject 2014. Ook deze zomer zullen we het gebouw dienstbaar maken voor kunst en dialoog. Het is al het negende jaar op rij en we mogen ons verheugen in groeiende belangstelling.

De lezingencyclus van Avondcontact wordt in april afgesloten.
Een bijzonder aandachtspunt is de verderzetting van onze reeks over de hulpredikanten van onze gemeente. De vaardige pen van Arnold brengt ons deze maand de markante figuur Benjamin Van Kesteren voor het voetlicht. Een aanrader om te volgen. We mogen ons tevens verheugen in de medewerking van een nieuw redactielid, die met ons verdiepend en meditatieve gedachten wil delen. Met dank aan Peter.

We wensen allen een gezegend Paasfeest.

Inhoud

Colofon	2
Van de redactie	3
Paasontbijt	4
Rondom de erediensten	5
Preekteksten	5
Terugblik	6
Bijbel aan huis	7
Geschiedenis - hulppredikanten	8
Geschiedenis - 1839	10
Veertigdagentijd	11
Het stof der getuigenis	12
Avondcontact	13
Pastoraat	14
Jarigen	14
In memoriam	15
Zomerproject	16
Passieconcert	17
Rondom Sarah	18
P.R.O.	18
Dienstenrooster	19
Bijbelleesrooster	20

Paasontbijt

Naar goede gewoonte beginnen we Pasen met een gezamenlijk ontbijt. Daartoe komen we bijeen om 8u30 in het PCC. Dit brengt ons in herinnering hoe de leerlingen en vrienden van Jezus op de eerste dag van de week, volgend op de kruisiging, bij elkaar waren en het goede nieuws van de opstanding te horen kregen. Om de organisatie vlot te laten verlopen gaat een inschrijvingslijst rond in de kerk. Iedereen is welkom bij het paasontbijt.

Herwig Smetryns

Schilderwerken
Decoratie

Verhoogstraat 52
9260 Schellebelle
TEL 09-369.99.13
GSM 0476-37.99.13
BTW BE 0875.343.440
herwig.smetryns@telenet.be

www.herwig-smetryns.be

Teksten volgende Kerkbrief

Graag voor 21 april
naar de onderstaande e-mailadressen:

temmerman.j@skynet.be
j.hozee@zeelandnet.nl

Immo Verbrugghe

Hans Verbrugghe
Merelbekestraat 112
9090 MELLE

tel: +32 (0)9 230 84 30
gsm: +32 (0)475 291 315
btw: 738 301 048

e-mail: info@immoverbrugghe.be website: www.immoverbrugghe.be

CIB

Rondom de erediensten

Goede Vrijdag – Viering van het Heilig Avondmaal

Als voorbereiding op het Paasfeest geldt de viering van het H. Avondmaal op vrijdag 18 april. Deze viering is traditioneel meditatief en ingetogen. Net als Jezus, die zijn leerlingen verzamelde in een zaal ergens te Jeruzalem om de Pesachmaaltijd te vieren, komen we bijeen in de kerk om brood en wijn met elkaar te delen. Tijdens deze bijeenkomst opende Jezus de dimensie van Gods Koninkrijk en maakte deze werkelijkheid toegankelijk voor zijn leerlingen. Door het geloof betreedt men deze ruimte.
De liturgie op Goede Vrijdag speelt deze bijeenkomst niet na. De liturgie heeft bewustwording op het oog. Deze bewustwording wordt gemarkeerd door de overgang van brood naar lichaam, van wijn naar bloed. Gods Koninkrijk is als vlees en bloed in de wereld gekomen. In Jezus kwam God ten volle tot ons.
Maar deze waarheid is naadloos verbonden met passie of lijden. Het ontlokte Paulus de melding dat het Koninkrijk van God niet uit eten en drinken bestaat, maar uit gerechtigheid en vrede (Rom. 14:17). Om dit aan te tonen onderging Jezus verraad, geselingen en de kruisdood. Doordrongen van deze waarheid gaan wij de Paasnacht tegemoet.

Pasen – Doopviering

In de eerste eeuwen werd de lijdenstijd aangewend ter voorbereiding op de doop. Dit jaar zullen we tijdens de Paasviering de doop bedienen aan VINCE VERBIEST, geboren op 6 december 2013. Vince is de kleinzoon van Paul en Christelle Bruynooghe, achterkleinkind van Elie en Andrea Bruynooghe. Enkel jaren geleden voltrokken we het huwelijk tussen Kim Bruynooghe en Ignace Verbist. De kleine Vince werd uit deze liefde geboren. We zullen er een feestelijke dienst van maken en het nieuwe leven met de nodige luister omringen. De Paasdienst is dit jaar op zondag 20 april.

Preekteksten

Zondag 13 april: Mat. 21: 1 – 11 en Jes. 51: 12 – 23

Zondag 20 april – PASEN – : Ex. 14: 9 – 14 en Joh. 20: 1 – 18

Zondag 27 april: Gen. 8: 6 – 16 en Joh. 20: 19 – 23

Zondag 4 mei: Jes. 43: 1 – 12 en Joh. 21: 1 - 14

Terugblik

Op 28 februari concerteerde La Chapelle Sauvage, onder de bezielende leiding van Karel De Wild, in ons kerkgebouw in het kader van 'Classic is Cool'. De jonge muzikanten hebben weerom het beste van zichzelf gegeven. Hij bijzonder om te merken dat onze kerk afgeladen vol was gelopen. Veel jonge mensen. Karel De Wilde is een bevlogen initiatiefnemer van muzikale ontdekkingen. Hij weet als geen ander de achtergronden bij de muziek voor het voetlicht te brengen. Hij slaagt erin om de medewerkers die hij aantrekt op een enthousiaste manier samen te laten musiceren. Een bijzondere vermelding verdient Jolien op cello. De vriendin van onze organist Charles speelde uiterst expressief en gaf met haar soloconcerto één van de vele hoogtepunten van de avond. Ronduit geslaagd. Er zit muziek in La Chapelle Sauvage. De foto's spreken boekdelen.

Bijbel aan huis

De op één na laatste bijeenkomst van dit seizoen over de *Openbaring van Johannes* verschuift een week, omwille van de Goede Week. We komen dus samen op vrijdag 11 april. We zullen dan het laatste gedeelte van het visioen lezen en bespreken. Daarmee zijn we helemaal door dit bijzondere Bijbelboek gegaan. Tijdens de slotbijeenkomst in mei zullen we een overzicht en een conclusie formuleren. Je bent ondertussen uitgenodigd op:

Vrijdag 11 april
BIJBEL AAN HUIS

De ondergang van Babel en het Nieuwe Jeruzalem (hoofdstukken 18 tot 21)

Om 14u30 bij Marleen (Keizer Karelstraat 195)

Om 19u30 bij Ann en Francis (Keistraat 173 te De Pinte)

Geschiedenis - De hulppredikanten

De Hulppredikanten van Gent-Centrum – Deel 3.

Vorige keer zagen we dat Benjamin Van Kesteren begin 1907 aangesteld werd tot officieel hulppredikant van onze gemeente. Wie was die man?
Hij was afkomstig uit Horebeke en zou daar geboren zijn op 4 juli 1873 als zoon van Johannes Van Kesteren en Frederika De Jonge. Vreemd genoeg is zijn geboorte niet terug te vinden in het geboorteregister op het gemeentehuis. Zijn kleinzoon Willem Lorein heeft nog horen zeggen dat vader Johannes als *bareelwachter* werkte *in het station niet ver van Horebeke.* In dat geval woonde hij waarschijnlijk vlak bij zijn werkplek in een *route-huizeke* (spoorweghuisje). Dat huisje kan niet op het grondgebied van Horebeke gestaan hebben aangezien daar geen spoorlijn passeert. We onthouden dat Benjamin van heel eenvoudige komaf was.
Hij werd in elk geval protestants gedoopt in Horebeke op 27 juli 1873. Voor ons doel is hij dus voldoende Horebeker en via zijn moeder afkomstig van de oeroude Bosgeuzen.
Hij heeft er waarschijnlijk de protestantse lagere school bezocht bij meester Bastiaan Hans (vader van de latere volksschrijver), een zeer kundig onderwijzer en een zeer gelovig man die zeker een stempel heeft gedrukt op Benjamin.
Praktisch gesproken was Benjamin een enig kind want zijn ouders hebben nog wel twee andere kindjes gehad waarvan één slechts vier maand oud werd en het andere kort na de geboorte stierf; het kreeg zelfs geen naam.
Zijn ouders zijn dan eind 1886 naar Roeselare verhuisd waar hun attestatie op 1/1/1887 is ingeschreven. Waarom naar Roeselare? De daar wonende fabrikant Henri Tant was ruim tien jaar eerder in totale ruzie gevallen met de Rooms-Katholieke kerk en hij zocht voortaan alleen nog protestants personeel. Heel wat Zeeuws-Vlamingen werden aangelokt maar ook uit Horebeke kwamen talrijke werkwilligen voor wie geen plaats was op de kleine boerderijtjes. Met die mensen stichtte Tant een protestantse gemeenschap en hij zorgde dat er een kerk gebouwd werd; ze is nog steeds in gebruik.

Vader Johannes werd meteen verkozen tot lid van de kerkenraad en hij is dat onafgebroken gebleven tot zijn dood in 1907. Benjamin was bij aankomst in Roeselare ongeveer 14 jaar, van verder studeren zal allicht niet veel meer in huis gekomen zijn en wat hij precies deed tussen 1887 en 1899 is niet bekend. We nemen aan dat hij in de fabriek van Tant aan het werk gezet werd.
In deze periode heeft hij er drie predikanten gekend, eigenlijk *maar* hulppredikanten want de *hoofd*predikant van de dubbelgemeente Kortrijk-Roeselare werkte in Kortrijk. Benjamin deed zijn belijdenis in de kerk van Roeselare op 22 mei 1893.
Wellicht is hij daarna al begonnen met enige medewerking in de kerk van Roeselare. Maar al gauw bleek dat *enige medewerking* voor hem niet voldoende was maar dat hij er volop wou tegenaan gaan. Voor zulke mensen stond de mogelijkheid *bijbelcolporteur* open: je moest er eigenlijk niet veel voor kennen, alleen borrelen van enthousiasme om het evangelie te vertellen aan eenvoudige mensen (*verkondigen* is een te groot woord) en in dat kader proberen om tractaatjes, bijbelgedeelten, Nieuwe Testamenten en (*waarom ook niet soms)* complete Bijbels aan de man/vrouw te brengen. Huis-aan-huis werk min of meer zoals de Jehova's Getuigen en de Mormonen nu nog werken. Op dezelfde wijze is in 1897 ook mijn grootvader Jozef De Jonge in Horebeke en omgeving begonnen.

Volgens ds. Pichal heeft Benjamin *moeilijke en zware jeugdjaren gekend; hij werd weinig of niet geholpen*. Wie zou hem hulp geboden hebben? Voor de betere elementen had ds. Nicolaas de Jonge in 1875 in Brussel de Vlaamse Opleidingsschool opgericht maar die was in 1886 opgeheven bij gebrek aan geld en geschikte kandidaten. Te vroeg voor Benjamin. In 1900 startte de school opnieuw, te laat voor Benjamin die op dat ogenblik waarschijnlijk al net getrouwd was. Pichal schrijft ergens hij dat ds. Jozef Chrispeels (predikant in Horebeke sedert 1895) Benjamin *wat zou geholpen hebben*. Met wàt? Heeft Benjamin een gedeelte van de extra lessen gevolgd die Chrispeels in 1909 aan de beste leerlingen gaf en die moesten leiden tot een examen van evangelist?

Doelt Pichal daarop? Maar Benjamin was toen al hulppredikant in Gent en bijgevolg *voldoende (?)* gekwalificeerd *honoris causa*. Benjamin was dus helemaal geen geschoold voorganger. Om Pichal nog eens te citeren: *de kennis die hij bijeen vergaard heeft, was hoofdzakelijk hetgeen hij door persoonlijke studie zich had weten eigen te maken. Was zijn kennis niet buitenmate uitgebreid, dan was zij toch vooral grondig en degelijk. Wat hij wist, dat wist hij goed en hij kwam er steeds toe het wonderwel aan te wenden.* Och ja, een evangelist moet geen specialist zijn in theologie en dogmatiek, hij moet de ménsen kunnen bereiken.

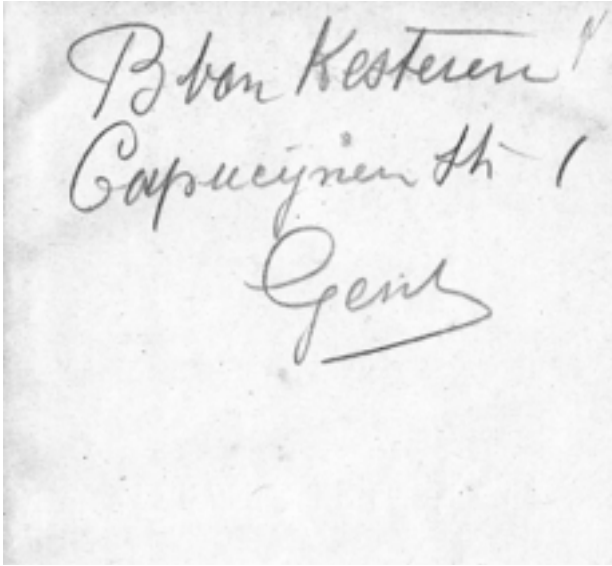
En zo komt Benjamin in 1899 in Gent aan om er te werken voor de Zendingskerk (Rabot). Rond die tijd is hij getrouwd met Arsena Sophia Helena De Cloedt, een van oorsprong r.k. jonge vrouw uit Brugge die in de Zendingskerk in Oostende belijdenis had gedaan bij ds. Domela Nieuwenhuis, aldaar voorganger van 1895 tot 1898. (Nadien trok Domela naar Odijk bij Utrecht om vijf jaar later naar Gent-Brabantdam te komen).
Samen zal het echtpaar Van Kesteren zes kinderen krijgen die mettertijd en via hun nakomelingen tot op vandaag in het Gentse protestantisme zijn verweven. Stof voor nog een paar artikels maar dat valt buiten ons onderwerp.

Benjamin blijft als colporteur in de Gentse Zendingskerk tot begin 1903, dan wordt hij overgeplaatst naar Oostende. Als dan begin februari 1907 de beroeping uit Gent-Brabantdam komt, geeft hij zijn ontslag in Oostende waar men hem niet meteen wil laten gaan (ze beseften allicht wie ze gingen kwijtraken). Eind februari is veel te vlug, uiteindelijk wordt het einde maart.

Uit de eerste periode zijn een paar verslagen bewaard die hij schreef voor de kerkenraad. Het werk is zeer afwisselend, de resultaten wisselvallig. Hij krijgt belangstelling van socialisten en tegenwerking van de pastoors. Hij houdt bijeenkomsten in eigen huis, doet het echte deur-aan-deur werk in de wijk Meulestede, gewapend met de Blijde Boodschap (het evangelisatieblad opgericht door ds. Nicolaas de Jonge), houdt straatprediking om eerste contacten te leggen en bezoekt de bouwvakkers aan de nieuwe havenwerken tijdens hun middagpauze. Hij houdt zondagschool in de vergaderzaal in de Vrouwestraat en heeft er succes met zijn kerstfeesten. Dit pure evangelisatiewerk is zijn leven; later zal hij tot zijn spijt meer bij het gemeentewerk betrokken worden. Dit begint al als zijn collega Tyssen in het volgende jaar 1908 terugkeert naar Nederland. En in 1909 zal ook Van Belleghem vertrekken om in Schaarbeek te gaan arbeiden.

Intussen bloeit de gemeente van de Brabantdam. Tot de eerste wereldoorlog uitbreekt.

Arnold De Jonge.



Geschiedenis - 23 april 1839

Een herinnering aan 23 april 1839

De voorgeschiedenis.

Sinds de vroegste eeuwen van onze jaartelling kwam het Christendom in de streken, die nu België vormen. Zo herinnert de stad Sint-Truiden er ons aan dat een "Heilige Trudo" in ons land het Evangelie verkondigde en de Sint Baafs Kathedraal van Gent, dat deze stad bezocht werd door de "Heilige Bavo".

De Reformatie

In de tijden van de Reformatie vormden Nederland, het Groot-Hertogdom Luxemburg en het huidige Nederland de Staat der Nederlanden. Er kwamen in Europa verschillende Reformatoren, die geen nieuwe kerk wilden vormen, maar de bestaande kerk wilden hervormen volgens Bijbelse normen. Iedereen kent Maarten Luther uit Duitsland, Jean Calvin uit Frankrijk, maar er was ook Huldrich Zwingli uit Zwitserland en zelfs uit de Nederlanden Menno Simons, waarvan de hedendaagse Mennonieten nog steeds in België te vinden zijn.

Zo kenden we onder meer de "Hagepreken" met openluchtbijeenkomsten. Onder het oud-Vlaamse woord 'hage' moeten we het moderner Nederlandse bosschage (klein bosje) verstaan.

Ondanks alle verdrukking door de Spaanse Inquisitie bleven hier schuilkerken groeien. Onze landvorst de Oostenrijkse Keizer Jozef II wilde die vlijtige zelfstandigen niet verjagen, want zij leverden met hun vakmanschap veel belastingen op en de keizer had steeds nood aan geld. Daarom kwam er een tolerantie-edict, waarbij de protestanten "getolereerd of geduld" werden. Zij mochten wel een bedehuis oprichten voor hun godsdienstige samenkomsten, maar deze mocht niet op een kerk gelijken. Er bestaat nog zo'n kerkgebouw: de oude kerk van Horebeke.

Niet alleen voor protestanten had de keizer een regelgeving, ook voor rooms-katholieken, waarbij hij in detail de vieringen regelden, tot het aantal kaarsen toe, dat per viering gebruikt diende te worden. Daarom noemde men hem de "keizer-koster".

En dan werd België onafhankelijk na de septemberdagen van 1830.

Onder de vooraanstaanden die medewerkten aan het opstellen van de Grondwet waren vanzelfsprekend een aantal rooms-katholieken, maar zij herinnerden zich de betuttelingen betreffende de kerkdiensten van de keizer-koster en naast deze groep zetelden ook liberalen, waaronder enkele protestanten. De andere politieke partijen in België zijn pas later ontstaan. Zo werd ONZE Grondwet de eerste die in 1831 de vrijheid van godsdienst en geweten als burgerrecht opnam.

De toen reeds bestaande kerkgemeenten waren van het presbyteriaanse type, dus nog volledig zelfstandig, zonder synode of ander nationaal bestuur.

Het is slechts op **23 april 1839** dat ze zich verenigden tot de Bond van Protestants Evangelische Kerken van het Koninkrijk België. Dit werd dus het synodaal-presbyteriaans type. Nadien zijn er andere kerkdenominaties bijgekomen, maar hier gaat het dus over de verjaardag van de eerste gemeenschappelijke kerkelijke formatie in België.

Dr. Samuël SIMONS, V.D.M.

Veertigdagentijd

Overdenking bij de Veertigdagentijd

Leven in Eenvoud

"Wie niet horen wil moet voelen." Op de Brugse Poort in Gent waar ik opgegroeid ben, werd deze eenvoudige levensregel toegepast in het belang van mijn opvoeding. Ik weet niet of ik nu zoveel jaren later een voorbeeldige ziel geworden ben maar vorig jaar werd ik met deze zegswijze opnieuw geconfronteerd. In maart was ik goed ziek en God, in de vermomming van mijn dokter, maakte me duidelijk dat een paar kilo's minder ook geen kwaad zouden doen. Het was dus niet de droogkast die mijn kleren deed krimpen zoals ik tevergeefs gehoopt had. Nu een jaar later en twintig kilo lichter voel ik me fysiek beter. In plaats van veertig dagen vasten werden het er vierhonderd. Tijdens die periode kreeg ik dikwijls de vraag hoe ik dat deed, of ik niet ziek was, want "Je bent zoveel vermagerd." Zelfs Isa, mijn vrouw, keek af en toe bezorgd. Gelukkig mocht ik rekenen op onvoorwaardelijke steun en vooral veel voedingsadvies. Het is dan ook logisch dat in deze periode het vastenthema prominent aanwezig was in mijn leven. Zonder dat ik er erg in had, is het bewust omgaan met mijn voeding uitgegroeid tot een nadenken over hoe ik met mijn leven omga. Welke dingen heb ik niet meer nodig: niet alleen objecten maar vooral ook gewoontes.

In onze christelijke traditie is vasten altijd meer geweest dan het puur lichamelijke. Het staat ook symbool voor leven in eenvoud. De oproep om ons leven te vereenvoudigen. Dit betekent één en enkel één ding: terugschroeven van de minder essentiële dingen en activiteiten om zo meer tijd en ruimte te geven aan deze die een diepere voldoening en vervulling geven. Eenvoudig leven gaat over bewust leven. Het gaat niet over soberheid of zuinigheid, of over inkomensniveau. Het gaat over zich expliciet bewust zijn waarom we dit specifiek leven leiden, en weten dat we dit bewust gekozen hebben. De vastenperiode betekent even stoppen en voor een moment zich afvragen wat we doen met ons leven. Staat onze automatische piloot nog ingesteld op de juiste bestemming richting God of zijn we bezweken voor de verleidingen van het aardse. Dit vergt een ommekeer, een zich naar binnen richten en een terugvinden van ons hart: daar spreekt God tot ons. In de stilte van de eenvoud, de stilte van de vastentijd, op zoek gaan naar de bron die doet leven.

Bij Petrus (2 Pet 1,10) lezen we: "Daarom, broeders, beijver u des te meer om uw roeping en verkiezing vast te maken; want als u dat doet, zult u nooit meer struikelen." We zijn geen heiligen dus dat nooit meer struikelen zal wel eerder een streefdoel blijven. Vandaar dat een jaarlijkse vastentijd goed is, zonder dat hij vierhonderd dagen moet duren. Een periode waar we even terugblikken over het afgelopen jaar. 'Vast' maken wat ons dichter bij God brengt en 'los' laten wat ons aan de wereld bindt. "Want wat baat het een mens, als hij heel de wereld wint en aan zijn ziel schade lijdt?" (Mt. 16,26). Een periode van zijn eerder dan van doen. Moge deze paastijd je daarbij behulpzaam zijn.

Wie zijn Broeder liefheeft, blijft in het Licht. (1 Joh 2,10)

Peter Vandamme

Het stof der getuigenis

Met mijn schrijfsels heb ik een getuigenis willen afleggen. Deze getuigenis is bestemd voor de in leegte ondergaande cultuur van het Avondland. Vooral in West-Europa wordt alles wat met geloof en Bijbel te maken heeft in het strafhoekje gezet. En wat is hierop het antwoord van de kerken? Restauratie, bidden dat het zou overgaan en redden wat te redden valt. Wat naar buiten komt is een dogmatisch en ethisch conservatief verhaal. Daarom ging ik op zoek naar de geest van Christus.

De meest authentieke gestalte is deze van 'de profeet van de liefde', onbegrensd en onbevooroordeeld. Voor iedereen dus: Samaritanen, overspelige vrouwen, Romeinse soldaten, Joodse tollenaars. Ook Paulus getuigde van deze inclusieve Blijde Boodschap in zijn brieven. Daarna barstten de eerste gemeenten uit in onderlinge strijd. De macht werd gecentraliseerd in de metropool Rome en ieder die er niet wou voor buigen, moest eraan geloven. Zeer christelijk. Daarom doet mijn getuigenis stof opwaaien.

Maar het geeft ook te denken en te bidden. Denken over hoe we grenzen kunnen overwinnen en bidden om de kracht te krijgen om Jezus' oorspronkelijke verkondiging te bewaren. 'Of was Christus onderling verdeeld?' vraagt Paulus zich retorisch af.

Ik werd geconfronteerd met twee elkaar wederzijds uitsluitende visies: het radicale atheïsme dat alles wat met Bijbel en geloof te maken heeft nogal gemakkelijk wegwuift als verzinsel en het radicale christendom dat een strijd voert tegen de verdorven wereld van vooruitgang en wetenschap. Dit strijdtoneel wordt met de opkomst van de radicale islam alleen maar woeliger. In de VS heerst de mode onder evangelische christenen om zich bij alles af te vragen: wat zou Jezus doen? Er worden zelfs armbandjes verkocht met de letters WWJD (What Would Jezus Do). Om te weten wat Jezus deed, moeten we de Bijbel lezen. Naarmate we de Bijbel beter begrijpen, leren we echter een antwoord te formuleren op de vraag: wat doe ik eigenlijk?

Ik merkte daarop dat ik steevast een etiket kreeg opgekleefd. Atheïsten noemen mij dwaas en naïef, biblisten verwijten mij ongeloof (getuige het debat over creationisme, waarin ik onmogelijk de stelling dat alles tot stand kwam in zes dagen ongeveer zes duizend jaar geleden kon onderschrijven en meen dat dit ook niet de bedoeling van Genesis 1 is). Ik legde de zaak uit en constateerde dat, eens men een verwijt heeft gemaakt, men blijkbaar niet meer hoeft te luisteren. Ik ontdekte een exclusieve (de ander uitsluitende) tendens aan beide kanten.

Wat doe ik? Studie en gebed. Ik bestudeerde zowat alle geschriften uit de eerste eeuwen, aangevuld met de meest radicale verwerpers van religie. Ik bad, niet om dit of dat te bekomen, maar wat ik het verlossende of messiaanse gebed noem: opdat zij allen één zijn. Op meesterlijke wijze verwoordt Johannes dit in hoofdstuk 17. Bij de bestudering van het Johannesevangelie merkte ik dat deze tekst zodanig afweek van de andere drie evangeliën, zowel op het vlak van de chronologie en als op inhoudelijk vlak, dat ik geen genoegen kon nemen met de traditionele argumenten daarbij. In het Johannesevangelie wordt bijvoorbeeld het liefdesgebod 'heb je naaste lief als jezelf' vertolkt met 'heb elkander lief'. Net zoals de messiaanse bede 'opdat zij allen één zin' betrekking heeft op de leerlingen en hun gevolg. Deze verschuiving, die op zich genomen een begrenzing van Jezus' verkondiging inhoudt, is pas ten volle te begrijpen als de specifieke context van de Johanneïsche gemeente kennen. We leren dan begrijpen dat het Evangelie van Johannes bestemd is om in de tijdloze ruimte van Gods Koninkrijk te worden ingewijd. Daarin zijn de leerlingen en hun gevolg het symbool van de gehele mensheid en heeft het liefdesgebod 'heb elkander lief' betrekking op alle mensen. Als men het Johannesevangelie op letterlijke grondslag leest – hetgeen niet evident is omdat de verschillen met de andere levensbeschrijvingen van Jezus zo groot zijn dat het niet

te rijmen is, bijvoorbeeld de dialoog aan het kruis – beperkt men de verlossende of messiaanse geest.

Jezus sloot niemand uit, nooit. Dit was het resultaat van doorgedreven studie. Ik noem dit de authentieke messiaanse geest van de profeet van de liefde. Allicht geïnspireerd door het aanhoudende messiaanse gebed vatte ik het plan op om mij te richten naar de vele mensen die vandaag beweren in niets (meer) te geloven. Ik probeer hen uit te leggen om niet in de val te trappen van datgene wat ze bestrijden: uitsluiting. Als we liefde bewaren met alle mensen zullen we eenheid en verbondenheid ervaren. In theologische taal is dit het Koninkrijk Gods dat sinds grondslag der wereld aanwezig is.

Tot slot begrijp ik dat het allemaal 'veel te moeilijk' is. De massa leest nog amper boeken, maar ik durf toch te beweren dat de inhoud en de boodschap uiterst eenvoudig is: geloof, denk en handel inclusief of nog anders: veroordeel niemand. Neem en lees en bewaar bij dit alles het messiaanse gebed.

Johan Temmerman

Avondcontact

Afsluitende lezing AVONDCONTACT

Op donderdag 24 april sluiten we dit seizoen van Avondcontact af. We hadden een doctoraatsstudente archeologie geprogrammeerd. Ze moet echter om gezondheidsredenen afhaken. Dit geeft ons de gelegenheid om de professor zelf aan het woord te laten. Prof. Dr. Wim De Clercq zal ons spreken over Pieter Bladelin en daarbij verbanden leggen met het Lam Gods en de archeologische vondsten rond Middelburg. Het belooft een waardige afsluiter te worden van een geslaagd seizoen.

Donderdag 24 april om 19u30 in het PCC

Prof. Dr. Wim De Clercq

Pieter Bladelin, archeologie en het Lam Gods

Dr. Wim de Clercq is docent voor de onderzoekseenheid "Archeologie van de Historische perioden". Voor hij aan de Vakgroep werkte, was hij projectarcheoloog verantwoordelijk voor nood- en preventief archeologisch onderzoek in de provincie Oost-Vlaanderen.
Hij voert momenteel onderzoek naar de karakterisatie en de transformatie van landelijke bewoningsvormen en materiële cultuur uit de provinciaal-Romeinse wereld en de Middeleeuwen en dit zowel door studie van opgravingsdata als door landschapsarcheologisch onderzoek. Ook de multidisciplinaire studie naar de ontwikkeling van de laat-Middeleeuwe gestichte stad van Middelburg-in-Vlaanderen en de daarmee verbonden thema's van laat-Middeleeuwse en vroeg-Moderne materiële cultuur en uitwisselingsnetwerken zijn belangrijke zwaartepunten van het onderzoek.

Pastoraat

We richten ook ons gebed tot God om steun te vragen voor hen die door ouderdom met talloze beperkingen worden geconfronteerd. We denken daarbij aan mw. Yvonne Merchiers, weduwe van dhr. Piet Servaes, die in het RVT De Zonnehove te St. Denijs Westrem verblijft. Mw. Francine Vanderhaeghen verblijft nog steeds te Zwijnaarde. Ook haar bidden we rust toe. Mw. Margret Zerfass, die nog steeds thuis verblijft in de gezegende leeftijd van 101 jaar bidden we kracht toe.

Ons gebed ondersteunt ook de families Kamp en Bruynooghe.

Jarigen

Hermine Malfait	01 april
Sarah Bettens	06 april
Anthony Decaestekker	12 april
Gustaaf Baetens	14 april
Antoinette Van Rafelgem	16 april
Christiaan Buysse	17 april
Lorraine Liagre – Calliauw	26 april
Herman Hoste	30 april
Paul Van De Walle	1 mei
Thomas Bettens	5 mei
An Van der Haeghen	5 mei

Leonie 'Tieke' KAMP

Weduwe van dhr. Albert Timmerman

Den Haag 28 oktober 1921 – Gent 18 maart 2014

Op zaterdag 22 maart namen we afscheid van Tieke. De plechtigheid ging door in het rouwcentrum Begonia te De Pinte. Aan de hand van enkele verzen uit het Spreukenboek, hoofdstuk 31, schetsten we het sterke karakter van een degelijke vrouw. We hebben Tieke gekend als een openhartig en spraakvaardige persoon, die nooit een onvertogen woord over iemand anders over de lippen liet komen. Het geheim van een sterk karakter is dan ook het zoekend verlangen naar eenheid. Haar kinderen en neven gaven uitdrukking aan hun dankbaarheid voor haar lange leven. Niettegenstaande de een moeilijke jeugd en de onvermijdelijke dosis tegenslag – zoals het zware accident waardoor ze maandenlang in het ziekenhuis verbleef – behield Tieke haar montere kijk op het leven. We bidden de familie verbondenheid toe om de goede herinnering in een dankbaar hart te bewaren.

Eli Bruynooghe

Echtgenoot van Andrea Bral

Anderlecht 17 augustus 1927 – Gent 31 maart 2014

Op 17 maart kwam de schepen van Stad Gent naar de Volkskliniek om het briljanten huwelijksjubileum van Eli en Andrea in de bloemetjes te zetten. Hij was opgetogen en fier. Eli heeft een lange staat van dienst als patriot en brandweerman. Hij was ook een overtuigd christen. Hij was bij de eerste leerlingen van Gaspard de Colignyschool en heeft nadien lange jaren in het schoolbestuur actief geweest. Ook waren Eli en Andrea heel nauw bij onze kerkgemeenschap betrokken. We zullen hem missen. Zijn humor, zijn opgewektheid en vastberadenheid blijft in onze herinnering. Toen hij een jaar terug erg verzwakte en pas enkele maanden geleden een terminale ziekte werd vastgesteld, aanvaardde Eli zijn lot en gaf zich in Gods handen. We dankten voor het leven en de liefde van Eli tijdens een uitvaartplechtigheid op zaterdag 5 april. We bidden voor Andrea, Paul en Christelle en familie.

Zomerproject

Aankondiging van het zomerproject

Ook dit jaar zullen deze zomer ons kerkgebouw openstellen voor kunst en cultuur. Zoals elk jaar – we zijn aan de negende editie toe – leggen we de verbinding met de traditie. Verbinden en dialogeren met mensen die ons genegen zijn, is niet moeilijk. Het zijn juist de vele mensen die, al dan niet zoekend naar zin, doorheen het culturele landschap zwerven die we uitnodigen. We zijn dan ook tevreden dit jaar een jongerencollectief bereid te vinden om aan ons project deel te nemen. Het collectief noemt zichzelf KAPOW (naar de uitdrukking in een stripverhaal als iets geweldigs gebeurt). Het zijn stuk voor stuk jonge mensen die creativiteit verbinden met sociaal engagement. Voorwaar een lovenswaardig initiatief in deze tijd. Vandaar dat we KAPOW graag een platform bieden en hen zodoende in contact brengen met de christelijke traditie.
Ze hebben hun bijdrage de titel ART SURGE IN CHURCH gegeven. Dit betekent 'kunstopwelling in de kerk'. Ik weet dat de Engelstalige benaming de wenkbrauwen doet fronsen, maar deze taal is nu eenmaal bij jongeren zeer gangbaar. Daarbij komt dat deze titel erg goed klinkt: *art surge in church*.

Wat staat er zoals op het programma?

In de volgende kerkbrieven zullen we uitvoerig berichten over het project. We lichten hier slechts een tip van de sluier op.

Het kunstproject van KAPOW heeft drie luiken:

1. *tentoonstelling van skateboards*: KAPOW beoefent de bij jongeren populaire 'sport' van skateboarden. Op verschillende momenten hebben ze workshops ingericht waarbij skateboards werden beschilderd of op een andere wijze dienden als kunstobject. Uit hun verzameling zal een deel tentoon gesteld worden.

2. *Presentatie van sociale projecten*: KAPOW is ook sociaal geëngageerd. Ze gingen naar Brazilië en Marokko op zoek naar straatkinderen, leerde hen skaten ten einde eigenwaarde aan te kweken en legden op deze wijze constructieve contacten. Van deze projecten zal een impressie gegeven worden.

3. *Creatie*: ten behoeve van ons project zullen de mensen van KAPOW ook nieuwe creaties maken. Ze zullen de ruimte met hedendaagse kunst, soms met een knipoog, opvullen en ons zo een idee geven van hoe jonge mensen met de traditie omgaan.

Verder zal de tentoonstelling openen op Midzomernacht. KAPOW verzorgt de openings-avond met muziek en skateboard-demonstratie.

Tijdens de Gentse Feesten programmeren we andermaal enkele vooravondconcerten en, wegens de bijval van vorige editie, een dienst in het Gentse dialect.

U ziet, er staat weerom het één en ander op de plank. We hopen op een zonnige en warme zomer.

Passieconcert

Passieconcert – zaterdag 12 april

MANDRIALE is de oud-Italiaanse term voor madrigaal, een verfijnde versmelting van meestal poëtische teksten met subtiele stemschakeringen, een muziekvorm die vooral bloeide in de renaissanceperiode. De acht zangers van het ensemble voelden zich goed thuis in dit genre en kozen daarom de naam MANDRIALE.
Meestal zingen ze a capella, maar het ensemble wordt ook vaak begeleid door instrumenten. Zo werkte MANDRIALE o.a. samen met vooraanstaande musici zoals gitariste Raphaella Smith, Philip Malfeyt (theorbe), Kristien Van Schuylenbergh (piano), Alex Coucke (clavecimbel), Patrick Laureys (blokfluiten), Bart Roose (renaissanceluit), met Joris Van Goethem (van het Flanders Recorder Quartet), met instrumentale ensembles zoals DE VENTO en het LEHNER-trio.
De zangers van MANDRIALE brengen een repertoire dat verschillende periodes en stijlen omvat. Ze zingen uiteraard madrigalen en renaissancechansons. Maar ze worden evenzeer gewaardeerd voor hun romantische liederen, gospels, bewerkingen van volksliederen en hedendaagse songs.

MANDRIALE gaf concerten in alle belangrijke Vlaamse steden, in Wallonië en in Duitsland. Hoogtepunten in 2012 en 2013 waren o.a.

- een concert in het Museum van Schone Kunsten te Gent in het kader van de Constable-tentoonstelling;
- het project 'Liefde en Lust' met verhalen uit de Decamerone van Boccaccio, waarbij het ensemble passende Italiaanse madrigalen zong;
- enkele concerten met de titel 'We've got rhythm', waarin zowel Schubert, Gershwin, Queen, ABBA, Toots Thielemans als Sting aan bod komen.

MANDRIALE kreeg ook geregeld aandacht van de VRT (Radio 3 – Klara) in opnames en radio-uitzendingen. Het ensemble nam drie CD's op : "Laet ons nu al verblyden" (1983), "Verbum caro factum est" (2003) en "Try to remember" (2006).

ZANGERS
Het vocaal ensemble MANDRIALE bestaat uit :
Brigitte Serbruyns (sopraan), Mien Drieghe (mezzo-sopraan),
Els Wollaert (mezzo-sopraan), An De Medts (alt),
Paul Mestdagh en Gerwin De Decker (tenoren),
Luc De Vos en Guido Vanhoucke (bassen).

Rondom Sarah

Woensdag 2 april: Gemeenschapsdansen in de St. Pauluskring

Woensdag 23 april: Gemeenschapsdansen in de St. Pauluskring

Protestantse Omroep

VRT, zondag 11 mei 2014
Eén 9 u 10
Canvas laat
+ ooit gemist

“ Natuurlijk !”
Over verwondering, bewondering en respect

Verwondering over oude eetgewoontes,
Bewondering voor de grote natuur in het Himalaya gebergte
Respect voor mens en dier

Dorothea duikt in de spijswetten
Gilbert is gefascineerd door zijn bijenvolk
En Johan komt niet meer los van zijn liefde voor Nepal

Dit alles culmineert in de **Psalmen:**
“De hemelen zingen de grootsheid des Heren !”

Realisatie: David De Decker, david@dddproductions.be
tel 0495 412 473
Productie: Antoinette Panhuis, **antoinette.panhuis@outlook.be**
tel 02 230 52 22

Dienstenrooster

zondag 13 april 2014 om 10.00	
voorganger	Ds. J. Temmerman
ouderling / diaken	Aletta Rambaut / Micheline Morel
collectes	kerkenwerk / bloemen
organist	Ko van Heest
kinderkerk en -oppas	Martine

vrijdag 18 april 2014 om 19.30	Goede vrijdag - met viering H. Avondmaal
voorganger	Ds. J. Temmerman
ouderling / diaken	Daniël Van Steenkiste / Janny Muthert
organist	Ko van Heest

zondag 20 april 2014 om 10.00	Pasen - met doop van Vince
voorganger	Ds. J. Temerman
ouderling / diaken	Mini Schipholt / Janny Muthert
collectes	kerkenwerk / ‚Ik help een kind’
organist	Charles-Henri Van Den Broucke
kinderkerk en -oppas	Janneke

zondag 27 april 2014 om 10.00	
voorganger	Dhr. Jeroen Hozée
ouderling / diaken	Marijke Schaefer / Francis Van De Walle
collectes	kerkenwerk / kerkbrief
organist	Ko van Heest
kinderkerk en -oppas	Martine

zondag 4 mei 2014 om 10.00	
voorganger	Dhr. Daniël Van Steenkiste
ouderling / diaken	Aletta Rambaut / Francis Van De Walle
collectes	kerkenwerk / diaconie
organist	Ko van Heest
kinderkerk en -oppas	Etty

Bijbelleesrooster

April

dinsdag	1 april	Matteüs 24:1-14	Wachten op goed nieuws
woensdag	2 april	Matteüs 24:15-28	Sta klaar
donderdag	3 april	Matteüs 24:29-42	Les van de vijgenboom
vrijdag	4 april	Matteüs 24:43-51	Verwachting
zaterdag	5 april	Matteüs 25:1-13	Oliecrisis
zondag	6 april	Psalm 143	Gebed om leven
maandag	7 april	Matteüs 25:14-30	Talentenjacht
dinsdag	8 april	Matteüs 25:31-46	Scheiding
woensdag	9 april	Matteüs 26:1-16	Goede en slechte daden
donderdag	10 april	Matteüs 26:17-30	Bijzondere maaltijd
vrijdag	11 april	Matteüs 26:31-46	Wakker geschud
zaterdag	12 april	Matteüs 26:47-56	Beantwoord geweld niet met geweld
zondag	13 april	Matteüs 26:57-75	Wie is Jezus?
maandag	14 april	Matteüs 27:1-14	Getuigenissen
dinsdag	15 april	Matteüs 27:15-26	Welke Jezus kies je?
woensdag	16 april	Matteüs 27:27-44	Spot
donderdag	17 april	Matteüs 27:45-56	Schreeuw in het donker
vrijdag	18 april	Psalm 22	Verlatenheid
zaterdag	19 april	Matteüs 27:57-66	Met het oog op de opstanding
zondag	20 april	Matteüs 28:1-15	Waar is Jezus?
maandag	21 april	Matteüs 28:16-20	Opdracht
dinsdag	22 april	Psalm 139	Intiem gebed
woensdag	23 april	Jesaja 50:4-11	Vertrouwen op de HEER
donderdag	24 april	Jesaja 51:1-8	Troost voor Sion
vrijdag	25 april	Jesaja 51:9-16	Laat je niet beheersen door angst
Zaterdag	26 april	Jesaja 51:17-23	De ellende voorbij
Zondag	27 april	Jesaja 52:1-6	Kopen en verkopen
Maandag	28 april	Jesaja 52:7-12	Verheugend nieuws
Dinsdag	29 april	Jesaja 52:13–53:5	De lijdende knecht
Woensdag	30 april	Jesaja 53:6-12	Lijdensverhaal

Mei

donderdag	1 mei	1 Petrus 1:1-12	Verrassende erfenis
vrijdag	2 mei	1 Petrus 1:13-25	Wees heilig
zaterdag	3 mei	1 Petrus 2:1-10	Stenen
zondag	4 mei	1 Petrus 2:11-17	Vrije vreemdelingen
maandag	5 mei	1 Petrus 2:18-25	Verdraagzaamheid
dinsdag	6 mei	1 Petrus 3:1-12	Omgang tussen mannen en vrouwen
woensdag	7 mei	Jesaja 54:1-5	Jeruzalem zal gelukkig zijn
donderdag	8 mei	Jesaja 54:6-10	Ontferming door de HEER
vrijdag	9 mei	Jesaja 54:11-17	Met kostbare edelstenen